

Znakovlje i odore iz Domovinskog rata



20.-31.1.2022.

IZLOŽBA POVODOM
OBILJEŽAVANJA VRO
MASLENICA

GRADSKA LOŽA
NARODNI TRG
ZADAR



KOLEKCIJA
TOMISLAVA LONIĆA



Impressum

Nakladnik:

Narodni muzej Zadar

Za nakladnika:

Renata Peroš, ravanateljica Narodnog muzeja Zadar

Tekst:

Ivana Dražić i Tomislav Lonić

Stručna koncepcija:

Ivana Dražić i Tomislav Lonić

Kustosica izložbe:

Ivana Dražić

Likovni postav:

Ivana Dražić i Tomislav Lonić

Tehnička realizacija:

Ivo Mrkić

Milan Marinković

Fotografije:

Foto Lovre

Grafičko oblikovanje i priprema:

FG Grafika d.o.o., Zadar

Tisak:

FG Grafika d.o.o., Zadar

Naklada:

200 primjeraka

ISBN: 978-953-7477-71-4

CIP zapis dostupan u računalnom katalogu Znanstvene knjižnice Zadar pod brojem 161025030

ZNAKOVLJE I ODORE IZ DOMOVINSKOG RATA

Izložba

Narodni muzej Zadar i kolekcionar Tomislav Lonić izložbom „Znakovlje i odore iz Domovinskog rata“ željeli su dati svoj prilog obilježavanju obljetnice vojno-redarstvene operacije Maslenica. Operacije koja je bila strateška prekretnica u oslobodilačkom Domovinskom ratu i koja je ostavila neizbrisive tragove, kako u sjećanjima suvremenika tako i u povijesti Hrvatskog naroda.

Izložba prikazuje znakovlje i odore koje su hrvatski vojnici koristili tijekom Domovinskog rata. Prikazuje pripadnost skupini koja nadilazi sam prostor i vrijeme Domovinskog rata. Pripadnost koja je danas u mirnodopskom razdoblju prožeta emocijama i sjećanjima. Predmeti na izložbi nanovo otkrivaju suradnju među postrojbama koja je bila potrebna kako bi se akcije uspješno provodile.

Želja nam je bila ovom izložbom podsjetiti na oznake i odore koje su koristili hrvatski branitelji u vrijeme Domovinskog rata. Iznimno je važno napomenuti kako je cilj izložbe ujedno i važnost prepoznavanja, prikupljanja i prezentiranja predmeta iz Domovinskog rata. Kolekciju, koja nam je djelom prezentirana na izložbi, godinama stvara kolekcionar Tomislav Lonić iz brojnih izvora što je rezultiralo s preko 1500 sakupljenih predmeta od 180 različitih osoba iz cijele Hrvatske i inozemstva.

Na izložbi su vojne odore posložene kronološki kako bi se imao uvid u redoslijed ustrojavanja brigada. Veliki broj vojnih oznaka identificira postrojbe hrvatske vojske te manje jedinice unutar istih. Motivi na oznakama raznorodnog su karaktera i uključuju sve od povijesne tematike, preko mitološke, religiozne, filmske i mnogih drugih. Pri stvaranju oznaka sudjelovali su često umjetnici, ali i sami vojnici. Izložba iz kolekcije Tomislava Lonića predstavlja samo dio oznaka i odora Hrvatske vojske u Domovinskom ratu; većinom je riječ o predmetima vezanima za postrojbe koje su sudjelovale u VRO Maslenica.

Ivana Dražić, kustosica Narodni muzej Zadar

1. Vojne odore brigada Hrvatske vojske iz Domovinskog rata







2. Odora 112. brigade HV-a



3. Odora 7. domobranske
pukovnije Zadar



4. Odora Hrvatskog
ratnog zrakoplovstva
Zrakoplovna baza
Zadar



5. Prva odora posebnih jedinica policije korištena u kratkom periodu na početku Domovinskog rata



6. Odora Hrvatske policije iz Domovinskog rata
korištena na postrojavanju u Kranjčevićevoj 1991. godine



7. Svečana odora SGSOD
"Pukovnik Damir
Tomljanović Gavran"
Šepurine



8. Beretka Specijalne jedinice za zaštitu
predsjednika; SJZP



9. SHUS Vukovi (SVE HRVATSKA UDARNA SATNIJA)



10. Narukavna oznaka S.M.P. PULA; VANGA



11. Narukavna oznaka 4. gardijske brigade; IZVIDNICI ODLIKAŠI



12. Narukavna oznaka 113. gardijske brigade HV-a



13. Narukavna oznaka 3. Bojne Slavonski Brod;
3. Gardijske brigade



14. SPGS-Specijalna postrojba Glavnog stožera Hrvatske vojske



15. Čizma pripadnika hrvatske vojske Romea Berama. Nakon razminiravanja "93. Zrakoplovne baze Zemunik" nagazio je na protu-pješačku minu anti-magnetnu 3 (PMA3)



16. Izložba Znakovlje i odore iz Domovinskog rata u Gradskoj loži;
Narodni muzej Zadar





17. CRO ARMY; Krašov album za sličice iz istoimene čokolade

Tomislav Lonić

Rođen je 27. 06. 1991. godine i dolazi iz mjesta Bibinje pored Zadra, na jedan od najupečatljivijih događaja Domovinskog rata, na dan kada je u gradu Osijeku tenk pregazio crvenog *fiću*, koji simbolizira odlučnost i otpor hrvatskog čovjeka prema sili i agresiji.

Znakovlje i odore iz Domovinskog rata prikuplja dugi niz godina. Negdje završetkom 8. razreda osnovne škole počinje lagano uviđati važnost tih predmeta, vođen osjećajem žaljenja za onima izgubljenima u dječjoj igri. Tada se ujedno i javila želja za prikupljanjem što se do današnjih dana pretvorilo u kolekciju koja broji više od 1500 predmeta, od kojih sve jedan ima svoju priču, datum donacije i ime donatora.

Prva izložba organizirana je u rodnom mu Bibinjama, 5. kolovoza 2021. godine, na Dan pobjede i domovinske zahvalnosti i dan hrvatskih branitelja. Tada je prvi puta kolekcija prikazana javnosti na iznenađenje mnogih, koji nisu ni znali da se u mjestu nalazi jedna takva kolekcija. Vrijednost su prepoznale Braniteljske udruge, tako da predmeti iz kolekcije često uveličavaju okrugle obljetnice osnivanja postrojbi.

