

# PARKOVI ZADRA

Virtualna izložba u povodu Međunarodnog dana muzeja, 18. svibnja 2020.

## PARK – MJESTO DOKOLICE I DRUŠTVENIH TRENDOVA

Etnološki odjel Narodnog muzeja Zadar



Park-dokolica i odmak od vlastitog dnevnog ritma ujedno je i susret s prirodom koja nas približava samima sebi i drugima. Dok šćemo, trćimo, vježbamo, bicikliramo, igramo se, ili samo sjedimo na klupi, mi se prepuštamo zvukovima, mirisima i ljepoti parka neophodnima za obnavljanje vlastitih napuklina i osmišljavanje svoje svakodnevice. Pa zar je onda neobićno da u takav ambijent unosimo i malo egzotike i vlastite kulturne prošlosti ili da se neko muzejsko događanje dogodi upravo u parku? Tako izlazimo iz sebe, iz svog uobićajenog načina razmišljanja i djelovanja i upuštamo se u igru koja postaje zamašnjak našeg daljnjeg puta.

# DOKOLIČARENJE NA GOSPODSKI NAČIN

(1903.–1918.)

- ISTICANJE DOBROG MATERIJALNOG  
STANJA
- OTMJENOST
- PRISTOJNOST
- DOSTOJANSTVENOST

DNEVNA ODJEĆA ZA ŠETNJU KRAJEM 19. I  
POČETKOM 20. ST. U EUROPI ZA OBA SPOLA

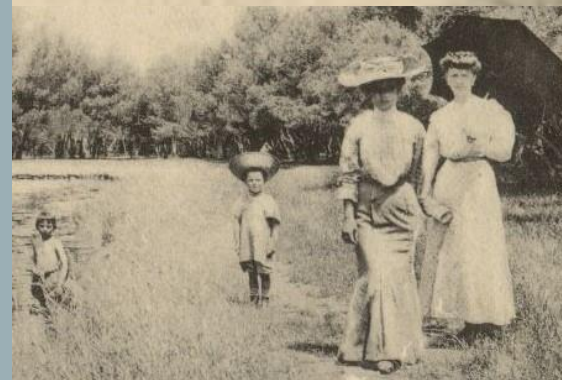
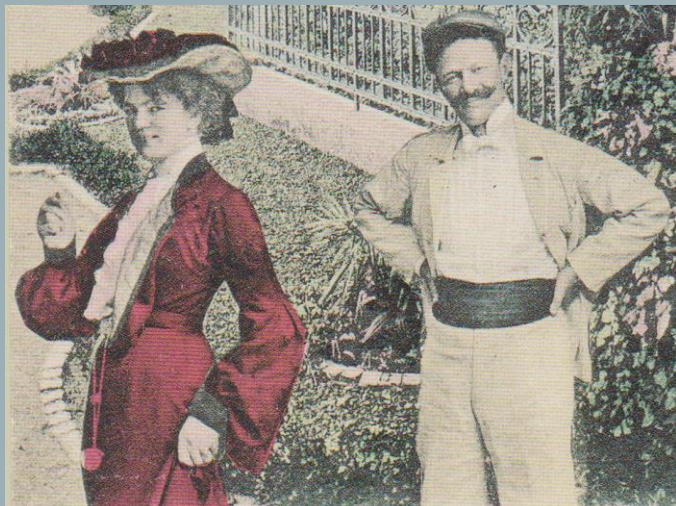
- POKAZIVANJE STATUSA I UGLAĐENOG  
PONAŠANJA
- U MODI JE KORZET KOJI ISTIČE STRUK, ,A KOD  
MUŠKARCA JE NAGLAŠENA ELEGANTNA SILUETA



# POKAZIVANJE U JAVNOSTI

DOBAR MATERIJALNI STATUS OMOGUĆAVA:

- ODREĐENO NADMETANJE U ELEGANCIJI, UŽIVANJE U UGODOM ČASKANJU, ŠETNJI
- SAMOUVJERENOST, SAMODOPADNOST



# PRILIKA ZA DAVANJE UPUTSTAVA ZA PRISTOJAN ŽIVOT

- ULOGA MAJKE KAO PRENOSITELJICE  
OBITELJSKIH I DRUŠTVENIH  
VRIJEDNOSTI POTREBNIH ZA DOBAR  
ODGOJ KĆERI

- MORNARSKI STIL – KARAKTERISTIKA  
DJEČJEG TRENDU U ODIJEVANJU U  
PRVOJ POLOVICI 20. STOLJEĆA



# DJED (OTAC) I UNUK (SIN)

## ODGOJ DJEČAKA

- IMITIRANJE SVIJETA ODRASLIH MUŠKARACA
- POTKRADANJE DJETINJSTVA – MOŽE LI SE IGRATI U OVAKVOJ ODJEĆI?
- MUŠKA MODA TRIDESETIH GODINA 20. STOLJEĆA POSTAJE LEŽERNIJA



# DOKOLIČARENJE NA PUČKI NAČIN

- KAO DADILJA U GRADSKOJ OBITELJI
- OBITELJSKO SLAVLJE VEZANO UZ CRKVU



# DOKOLIČARENJE 2020. (SVIBANJ)

– POPUŠTANJE MJERA VEZANIH UZ KORONA VIRUS

–PARK VLADIMIRA NAZORA

- ZAOKUPLJENOST TJELESNIM  
ZDRAVLJEM I DOBROM FORMOM

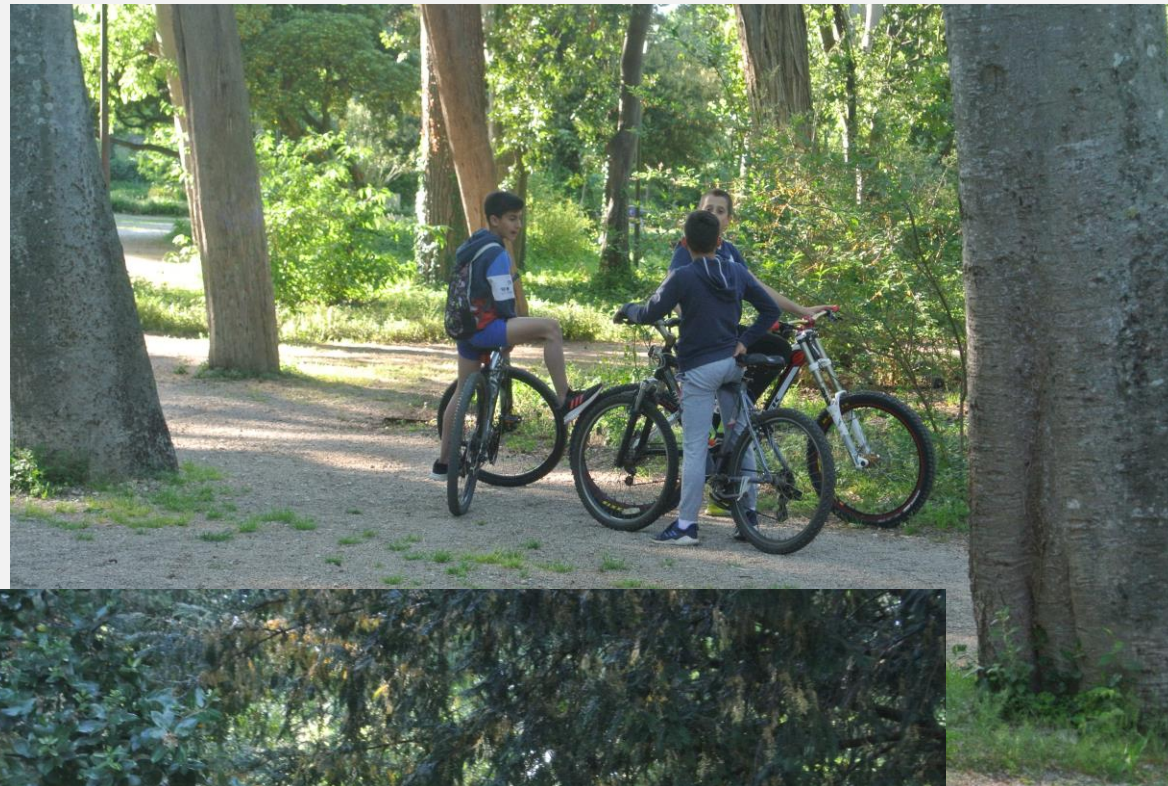
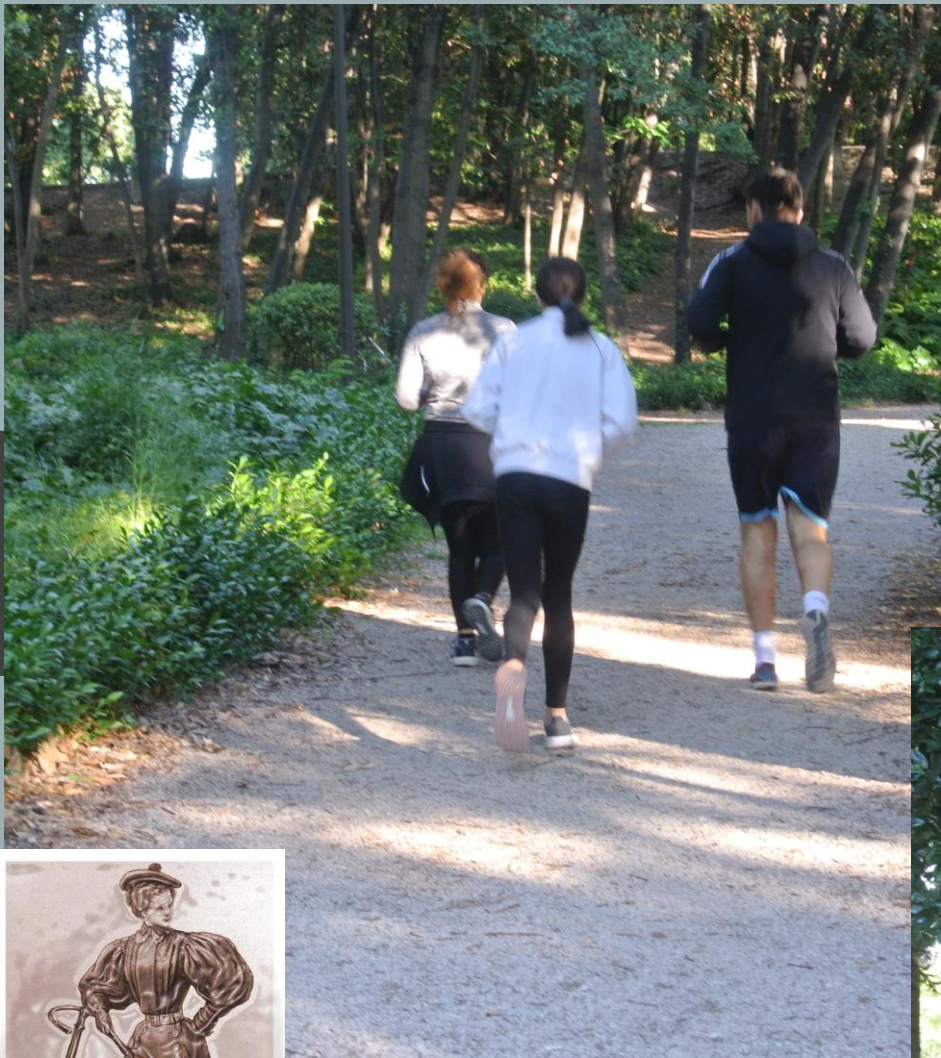
- OPUŠTENOST, LEŽERNOST

- OBITELJSKA DRUŽENJA, DRUŽENJA PO  
DOBI I INTERESU

- NAGLASAK NA SPORTSKOJ ODJEĆI







Slika 46. Sušnja bicae za rožaju biciklom  
(Fariška moda 1896)

Ma vidi, molim te!



# VRULJICA



?



# VRULJICA



SPORTSKI MODNI TRENDovi DANAS

# PARK KAO MJESTO MUZEJSKOG ISKORAKA

ETNO DANI: 15.5.2018. je bilo veselo druženje s učenicima 1C i 1D iz Osnovne škole Zadarski otoci u parku Vladimira Nazora. Jučer nas je omela kiša, a danas su učenici uspjeli odigrati nekoliko tura bočanja i potezati konop. Bile su dvije ekipe i svaka je odnijela pobjedu u jednoj igri te su tako svi bili zadovoljni. Organizacija: Etnološki odjel i pedagoška služba NMZ.

CILJ:

EDUKACIJA KROZ ZABAVU

IGRA KAO NAČIN USVAJANJA  
ODREĐENIH TRADICIJSKIH VJEŠTINA I  
VREDNOTA

STVARANJE PRISNIJIH I  
NEPOSREDNIJIH ODNOSA MEĐU  
DJECOM

UČENJE RJEŠAVANJA KONFLIKATA



# MAJUŠ U PERIVOJU KRALJICE JELENE MADIJEVKE 2019.



Malo zeleno drvo ukrašeno višebojnim papirom i cvijećem. U Samoboru i njegovoj okolini stavljalno se uz pitke vode, bunare, izvore i potoke na dan Sv. Filipa i Jakova.

Uloga: odbijanje zlih sila od domova i agrarnih dobara

Osiguravanje obilja i čistoće vode uz koju se stavlja

Organizator: Samoborski muzej, Etnološki odjel i pedagoška služba NMZ, uz sudjelovanje DV KOCKA KOCKICA

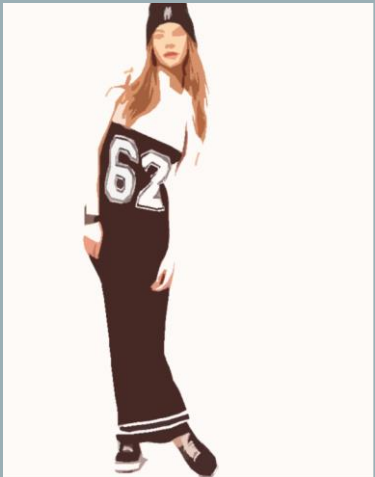


# NOVI ROMANTIZAM

UKLAPANJE TRADICIJSKOG U  
SUVREMENI ŽIVOT PARKA

(vodeničko kolo u Vruljici, izradio  
Davor Končurat, 2019.)

SPORTSKA ODJEĆA ZA SVAKU  
PRILIKU



# PRILAGOĐAVANJE PARKA PRVENSTVENO VLASTITIM KOMERCIJALNIM INTERESIMA



- NAMETANJE VLASTITIH  
INTERESA UMJESTO SUGLASJE S  
PRIRODOM PARKA

- SPORTSKA ELEGANCIJA ZA  
COCTEL PARTY U PARKU



# IZABERITE NOVI MODNI TREND odjelo - čovjek - park





- MOTIVI SA STARIH RAZGLEDNICA SKENIRANI IZ KNJIGE: ZVONIMIR ŠULJAK I ABUDULAH SEFEROVIĆ ZADAR NA STARIM RAZGLEDNICAMA, STR. 204-215, 2005.
  - SLAJD 3 I SLAJD 6 – GRUPA LJUDI - IZ ODJELA MUZEJ GRADA ZADRA
- FOTOGRAFIJE IZ FOTOTEKE ETNOLOŠKOG ODJELA
- ILUSTRACIJE MARIJA ŠARIĆ BAN – CRTEŽI (KOMBINIRANA CRTAČA TEHNIKA) PRIJEDLOGA MODNIH TRENDOVA IZ PREDSTAVE „ALISA I BIJELI ZEC“ (MŠBAN), ILUSTRACIJE POVIJESNIH KOSTIMA I MODERNE ODJEĆE NASTALE SU U DIGITALNOM OBLIKU
- AUTORI PREZENTACIJE: JASENKA LULIĆ ŠTORIĆ, MARIJA ŠARIĆ BAN
- IZRADA I UREĐENJE VIDEOA: Natali Čop
- GLAZBENA PODLOGA: Bensound, Tenderness
- ETNOLOŠKI ODJEL, 2020.



**A SAD U PARK!**